

**Die Theatergruppe „Die Delikaten“ ist auch in diesem Jahr wieder zu Gast im Süden der Stadt und präsentiert „Picknicktheater“ im Harburger Stadtpark. Das Stück ist wahrlich ein „Sommernachtstraum“ ...**

Schon die Presse schwärmte: *„... ein wahrhaft traumhafter Abend, als Titania auf einer Riesenschaukel schwebte, Zettel und Flaut auf einem schwimmenden Platon auf dem See ihre Theaterszene spielten und Oberon mit Titania in einem Boot, von Didgeridooklängen begleitet, in der Abenddämmerung verschwand.“* (shz)

Und so wird es auch im Stadtpark auf der Freilichtbühne an der Außenmühle frei nach Shakespeare und mit interaktiven Spielszenen zugehen. Worum wird es gehen?

*„Während die Feenkönigin Titania in süßen Träumen verfangen nicht bemerkt, dass sie sich in einen Esel verliebt hat, der Feenkönig Oberon Spaß daran findet, mit seiner Zauberblume allerlei Verwirrung unter den Menschenkindern zu schaffen, Flaut versucht ein Theaterstück auf die Beine zu stellen und Zettel überlegt, ob er den Löwen nicht auch noch spielen könnte, singt und tanzt Hypolitha mit dem Publikum kunterbunte Sommernachtstraumreigen, bis die Sonne sich verabschiedet, der Mond über dem See erscheint und eine rätselhafte Melodie aus dem Wald schallend die verwirrten Herzen wieder zueinander finden lässt“, liest sich im Programmtext der Theatergruppe um Initiatorin: [Viola Livera](#). Mit dabei zudem: [Kai Helm](#) / [Thomas Nestler](#) / [Delia Gyger](#) / [Luisa Wolke](#) / [Peter Markhoff](#) / [Helge van Hove](#) / [Harald Burmeister](#) / [Natascha Böttcher](#) / [Jurij Kandelja](#)*

Wie kommt man aber auf so etwas?!?

2006 gründete die in Wittenberg geborene und in Berlin aufgewachsene Schauspielerin Viola Livera in Hamburg gemeinsam mit den Schauspielkollegen Kai Helm, Hans Heller, Isabella Rapp, Thomas Nestler, dem Pianisten Andreas Hinrichs, dem Akkordionisten Jurij Kandelja und dem Veranstaltungstechniker und Webdesigner Jan Schuermann die freie Theatergruppe [DIE DELIKATEN](#). Seitdem ist das Ensemble ständig gewachsen. Neue Stücke sind gemeinsam entwickelt worden und ein immer größer werdender Kreis an Freunden und Unterstützer haben das Theater zu dem gemacht, was es heute ist, getragen von den Visionen des Theaters, seinem Publikum treu verpflichtet und „delikat“ im positivsten Sinne.

Die „Delikaten“-Theaterinszenierungen leben von dem wechselseitigen

schöpferischen Prozess, der entsteht, wenn Künstler, Veranstaltungspartner und Publikum sich begegnen. Die besonderen Möglichkeiten der Spielorte fließen in die Inszenierungen mit ein. Das Publikum ist stets ein aktiver Teil des Theaterstückes. Gemeinsam mit den Veranstaltern wird ein Konzept entwickelt, dass Theater auf ganz individuelle Weise erlebbar macht.

Begonnen hat alles mit einer Krimi-Komödie im [Herrenhaus Borghorst](#) : „[DAS LETZTE MAHL](#)“. Dieses Genre bietet der Gruppe eine Fülle an kuriosen Geschichten und skurrilen Figuren mit all ihren Abgründen und Höhenflügen menschlicher Lebensphantasien und komödiantischen Interpretationen.

In ihrer [barocken Theaterinszenierungen](#) nehmen die Schauspielenden das Publikum mit in die Welt unwiderstehlicher Verführer – „*Essen ist Liebe, Geniessen ist Lust*“, heißt es bei „[DELIKATE LIEBSCHAFTEN](#)“.

Und beim [SOMMERNACHTSTRAUM](#), nach Shakespeare, wählen sie ganz bewusst eine Naturkulisse. Die klassischen Texte, begleitet mit Musik, traditionellen Tänzen und Ränkespielen, erfahren so eine ganz besondere hautnahe Schönheit.

Wie für den Koch die richtige Mischung seiner Zutaten entscheidet, ob sein Gast sein Essen genießt, so ist das Geheimnis delikater Theaterinszenierungen, die richtige Mischung aus Poesie und Ernst, Weisheit und Humor, gepaart mit Scharfsinn und spielerischer Leichtigkeit und der künstlerischen, wie gesellschaftlichen Verantwortung, sich selbst, seiner Kunst und dem Publikum gegenüber.

„Als Theaterleiterin, Autorin, Regisseurin und Schauspielerin liebe ich die Poesie der Worte, liebe es Zeit und Raum mit den Mitteln des Theaters wundersam zu wandeln und Sie, liebes Publikum, am schöpferischen Prozess vielseitig teilhaben zu lassen“; so [Viola Livera](#).

Hier ein Video-Interview mit ihr:

**Termin: 09. Juli 2017 von 16-18 Uhr auf der Freilichtbühne im Harburger Stadtpark.**

(Hier der genau Standort: [googlemaps](#)

Weiterführende website: [diedelikaten.de/picknicktheater](#)

*(25. Jun. 2017, TG)*

