

Die Digitalisierung schafft gänzlich neue Darstellungsformen. So etwa mit der Virtual Reality. Hierfür sind nun künstlerische Ideen gefragt ...

VRHAM! ist das erste künstlerische Virtual Reality-Festival Deutschlands und findet vom 07.-15. Juni 2019 erneut im Hamburger Oberhafenquartier statt. *„Wir bieten jährlich eine internationale Plattform, um Virtual Reality-Art zu fördern und auszustellen: national und international etablierte VR-Künstler*innen aller Genres sowie aufstrebende Talente zeigen auch in der zweiten Ausgabe von VRHAM! Virtual Reality-Kunst, 360 Grad-Filme sowie partizipative, installative und performative Formate. Die künstlerische Präsentation wird durch ein vielfältiges Diskursprogramm ergänzt“*, so die Veranstalter.

»We want your experience!«

VRHAM! sucht nun die herausragendsten und innovativsten internationalen VR-Experiences. Ob interaktive Arbeiten, 360 Grad-Filme oder Installationen in Virtual, Augmented und Mixed Reality: Wir interessieren uns für ungewohnte künstlerische Positionen! Das Leitbild des diesjährigen Festivals orientiert sich am Thema **„DIS:SOLUTION“**. *„Wir suchen Künstler*innen, die mit ihren Arbeiten einen eigenen Zugang zu den Konzepten von Auf:Lösung, Entgrenzung/Begrenzung etc. finden. Wo überschreiten wir Grenzen, wo verschwimmen sie? Ob ihr euch medial, materiell, politisch, physisch oder assoziativ auseinandersetzt: Welche künstlerische Betrachtung findet ihr mit eurer Experience zu unserem Leitbild „DIS:SOLUTION“?“,* so in der Mitteilung der Veranstalter.

Der diesjährige Open Call ist in drei Kategorien ausgeschrieben:

- **VRHAM! MAIN PROGRAM:**

Künstlerische VR-/AR-/XR-Arbeiten, die in eigens für die Werke gestalteten Räumen präsentiert werden.

- **HAMBURG EMERGING ARTISTS:**

Wir möchten den Hamburger VR-Nachwuchs einem internationalen Publikum präsentieren.

- **VRHAM! RESIDENCIES:**

Zwei Kreativteams von je bis zu drei Personen können innovative Arbeiten im Bereich Virtual Reality-Kunst und 360 Grad-Film (weiter-)entwickeln und werden dabei von renommierten internationalen Mentor*innen begleitet. Die Residenzen finden direkt im Vorfeld der diesjährigen Festivalausgabe statt, die

Präsentation der Arbeiten wird in das Eröffnungswochenende von VRHAM!
2019 eingebunden.

*In Kooperation mit der Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein im Rahmen des
North Sea Interreg-Projektes Create Converge.*

Quelle: www.vrham.de

