

**Abstand halten ist derzeit das A&O und das Kulturleben lernt sich zu digitalisieren.  
Ein Projekt biete nun regelrecht Aufführungen für Zuhause.**

SAVE THE ART ist ein Projekt, initiiert von den Hamburger Zauberkünstlern Lucas Kaminski und Jan Logemann und Studio 17, welches die Synergien von Kleinkünstler\*innen, kleinen Theatern und diversen Freiberufler\*innen nutzen will.

**Das Ziel:** Das Theater kommt zum Gast. Und: Die Shows möglichst vieler Künstler\*innen, per Livestream in die Wohnzimmer der Gäste zu senden. Die Einnahmen der Eintrittskarten werden wie bei einem regulären Theater Engagement mit 70/30 aufgeteilt. 70% gehen an die Kleinkünstler\*innen und Beteiligte. 30% der Einnahmen gehen in einen gemeinsamen Spendentopf.

**Benefit für die Zuschauer\*innen:**

Unverfälschte Liveunterhaltung für Zuhause. Als Zuschauer\*in kommt man in den Genuss besonderer Live Unterhaltung seiner persönlichen Lieblingskünstler\*innen und es bietet die Möglichkeit neue spannende Kleinkunst zu entdecken. Zusätzlich unterstützt jede Eintrittskarte – und mögliche Spende – auf direktem Weg die Kleinkunstszene!

**So Geht's:**

Ticket Kaufen

Zugangsdaten bekommen

Digitalen Theaterbesuch genießen

Sich von der Idee begeistern lassen und eine Spende zum Projekt beitragen

**Benefit Künstler\*innen & Theater:**

Kontaktlose Publikumsnähe. Die Shows der Künstler\*innen erreichen weiterhin die Zuschauer\*innen und dem Verlust, durch ausfallende Veranstaltungen, kann entgegen gewirkt werden. Das Projekt ermöglicht den Kleinkünstler\*innen einen hochwertigen Livestream ihrer Show ins Internet zu übertragen.

**SAVE THE ART - So funktioniert es**

Die Einnahmen der Eintrittskarten werden wie bei einem regulären Theater Engagement mit 70/30 aufgeteilt. 70% gehen an die Kleinkünstler\*innen und Beteiligte. 30% der Einnahmen gehen in einen gemeinsamen Spendentopf. Falls nicht genügend Zuschauer einschalten sollten, kann aus dem Spendentopf wenigstens eine Mindestgage für die Kleinkünstler\*innen und Beteiligte garantiert werden. Außerdem dient er der Deckung anfallender Kosten für das Projekt.

**Infos, Veranstaltungen, Tickets und mehr:** [savetheheart.de](http://savetheheart.de)

