

Einmal im Jahr sollen die Musiker*innen entscheiden, welcher Club der beste ist. Dieses Jahr ist auch ein Harburger in der engeren Auswahl.

Der Bundesverband von Live-Spielstätten Deutschland, die LiveKomm, hat zusammen mit einigen Partner den BACKSTAGE PRO-Preis Ende letzten Jahres unter Musiker*innen zur Wahl des beliebtesten Clubs in Deutschland ausgerufen. Nun stehen die Nominierungen und Harburgs „Marias Ballroom“ ist dabei!

Wir berichteten in ´Tiefgang` Ende letzten Jahres über den Aufruf (siehe ´Tiefgang` vom 11. Nov. 2017 „Hier spiele ich gerne!“)

Der BACKSTAGE Clubaward ist eine Initiative der LiveKomm, Backstage PRO, Clubs am Main e.V. und dem Musikmesse Festival Frankfurt. Gesponsert wird er durch einige Technikfirmen, die es so auch gleich als Werbung nutzen. Für den Backstage Clubaward 2018 sind insgesamt sechs Hamburger Clubs nominiert. In der Kategorie „Beste Nachwuchsarbeit und Förderung der lokalen Szene“ eben auch der Harburger Club „Marias Ballroom“ inmitten des Phoenixviertels.

In den folgenden Kategorien sind die Hamburger Clubs unter den Nominierten.

Kategorie „Club des Jahres (Hauptkategorie)“: Molotow, Monkeys Music Club

Kategorie „Bester Umgang mit Musikern auf und hinter der Bühne“: kukuun

Kategorie „Beste Nachwuchsarbeit und Förderung der lokalen Szene“: Marias Ballroom, Logo

Kategorie „Beste Sound- und Bühnentechnik“: Mojo Club

Die LiveKomm ruft alle nominierten LiveKomm Clubs dazu auf, ihre Bandkontakte anzuheizen und für sie zu stimmen! Und auch wir drücken den Hamburger Clubs die Daumen.

Die **Verleihung findet am 10. April** zum Auftakt des Musikmesse Festivals im Frankfurter Szene-Club „Nachtleben“ statt.

Zum Voting gehts hier: www.backstagepro.de/specials/clubawardvoting

Related Post



Ein Hoch auf
Kleinstkonzerte!



Musikclubs sind kein
Vergnügen mehr



„Hier spiele ich
gerne!“



Katerstimmung in
den Clubs



