

„Um Filme zu lieben, muss man sie nicht sehen!“ ist der Slogan zum Deutschen Hörfilmpreis 2020. Die Ausschreibung läuft.

Der Deutsche Blinden- und Sehbehindertenverband e.V. (DBSV) verleiht auch im Jahr 2020 den Deutschen Hörfilmpreis. Hörfilme ermöglichen es blinden und sehbehinderten Menschen, Filme als Ganzes wahrzunehmen und zu genießen. Diese Filme sind mit einer Audiodeskription (AD) versehen, die in knappen Worten zentrale Elemente der Handlung sowie Gestik, Mimik und Dekor beschreibt. Diese Bildbeschreibungen werden in den Dialogpausen gesprochen. Der Deutsche Hörfilmpreis wird für herausragende Hörfilm-Produktionen aus den Bereichen Kino, TV, Dokumentation und Kinder-/Jugendfilm verliehen. Aus der Ausschreibung:

Aufruf zur Einreichung von Hörfilm-Produktionen

Einreichungsfrist: 15. Oktober 2019

Der Deutsche Blinden- und Sehbehindertenverband e. V. (DBSV) verleiht seit 2002 jährlich den Deutschen Hörfilmpreis in Berlin. Bei der Verleihung im März 2020 werden folgende Leistungen ausgezeichnet:

Herausragende Hörfilm-Produktionen in den Kategorien

Kino

TV

Dokumentation

Kinder-/Jugendfilm

Vorschläge für Hörfilm-Produktionen können **bis spätestens den 15. Oktober 2019** mit folgenden Unterlagen eingereicht werden:

15 Kopien des Films mit Audiodeskription (AD) auf einer barrierefrei zugänglichen DVD und/oder die Bereitstellung des Films über einen Sichtungslink, z.B. über vimeo.com. Der Sichtungslink muss mehrfach barrierefrei ansteuerbar und bis Ende Dezember 2019 zugänglich sein.

Die Jury des Deutschen Hörfilmpreises verpflichtet sich, den Sichtungslink ausschließlich zur Juryarbeit zu verwenden und nicht weiterzugeben.

Eine Erläuterung, warum und in welchen Aspekten die eingereichte Hörfilm-Produktion als herausragend anzusehen ist.

Eine Vorstellung des Audiodeskriptions-Teams mit Namen und Aufgaben

Eine Kurzinfo zum Filminhalt und Besetzung (Alle Texte bitte per Mail als Word-Datei im docx-

Format)

Die AD der Einreichungen sollte in den Jahren 2018/2019 produziert worden sein. Jeder Einreichende kann jeweils einen Nominierungsvorschlag in den Kategorien Kino, Dokumentation und Kinder-/Jugendfilm abgeben. In der Kategorie TV kann jeder Einreichende bis zu zwei Nominierungsvorschläge abgeben, nämlich jeweils einen für die Bereiche „Spielfilm“ und „Serie/Mehrteiler“. Die Einreichungen von aktuellen Audiodeskriptionsproduktionen aus dem Filmerbe sind willkommen.

Nominierung

Die Nominierungen für den Deutschen Hörfilmpreis 2020 werden umgehend nach der Entscheidung im Dezember 2019 bekannt gegeben.

Im Falle einer Nominierung stellt der Einreichende zur Verfügung:

15 DVDs des nominierten Films mit Audiodeskription, falls nicht bereits eingereicht.

Verlängerung der Bereitstellung des Sichtungslinks bis 20. März 2020 für die Jury des Deutschen Hörfilmpreises

Filmausschnitt von ca. 30 Sekunden mit Audiodeskription

Foto oder Filmtitelmotiv

Im Falle einer Nominierung erteilt der Einreichende folgende Genehmigungen:

Verwendung des Filmausschnitts für den Nominierungstrailer bei der Verleihung

Verwendung des Fotos und des Filmausschnitts auf der Webseite

www.deutscher-hoerfilmpreis.de für die Publikumspreiswahl

Weitergabe des Fotos und Filmausschnitts auf Anfrage an die Medien im Rahmen der Berichterstattung zum Deutschen Hörfilmpreis in TV, Print, Social Media und Online-Medien.

Gegebenenfalls erteilt der Einreichende eine klare Absage, falls der nominierte Filmtitel in der Pressearbeit ausgespart werden soll.

Das Foto und der Filmausschnitt können über einen FTP-Server hochgeladen werden. Die Zugangsdaten werden den Einreichenden der nominierten Filme rechtzeitig mitgeteilt.

Einreichungen für den 18. Deutschen Hörfilmpreis 2020 sind bis zum 15. Oktober 2019 zu senden an:

Deutscher Blinden- und Sehbehindertenverband e.V. (DBSV)

- Deutscher Hörfilmpreis 2020 -

Rungestr. 19, 10179 Berlin

E-Mail: info@deutscher-hoerfilmpreis.de

Ansprechpartnerin für Rückfragen:

Claudia Schaffer

Projektleitung Deutscher Hörfilmpreis

Tel.: (0 30) 28 53 87 – 282

E-Mail: c.schaffer@dbsv.org

Quelle: deutscher-hoerfilmpreis.de

Related Post



„Den Film musst Du
Dir mal anhören!“ 17. Deutscher
Hörfilmpreis 2019

Der gehörte Film

