

Am Sa., 10. Oktober startet wieder die SuedKultur Music-Night: Über 40 Acts in 16 Locations. Wir schlagen Dir vor, wie Du´s schaffen kannst ...

Willkommen zu Teil 3 unserer Tournee-Serie! Wer bei der **16. SuedKultur Music-Night** am [REDACTED], nach dem besonderen musikalischen Kick, dem Unerwarteten und avantgardistischer Klangforschung sucht, für den führt kein Weg an dieser Route vorbei.

Wir verbinden hochmoderne mathematische Algorithmen, modifizierte Instrumente und interaktive digitale Interfaces im Hafen mit stimmungsvoller Kirchen-Akustik in Heimfeld.

Der Fahrplan für Entdecker: Vom ligeti zentrum in die St. Paulus-Kirche und zurück (z.B. Buslinie 42)

• **17 Uhr | ligeti zentrum (Veritaskai 1, 10. Stock, Harburg Hafen):**

Pünktlicher Auftakt im womöglich höchstgelegenen Konzertraum Harburgs!

- *Ab 17 Uhr:* Interaktive Installationen und faszinierende Ölmalerei-Ausstellung des chinesischen Künstlers **Dai Jianhua**.
- *17.15 Uhr:* **Sonomathematische Impulsarchitekten (Simon Linke & Rolf Bader)** – Free Noise Improvisation mit der *Impulse Pattern Formulation (IPF)*, einem physikalischen Modellierungsalgorithmus, der als virtueller Mitmusiker eigenwillige Klänge und Rhythmen erzeugt.
- *18 Uhr:* **Guan Yanyi** – Die chinesische Gastkünstlerin vertont alte chinesische Gedichte mit Gesang, Gitarre, Mundharmonika und Synthesizer.
- *18.35 Uhr:* **Liang Yiyuan** – Zeitgenössische Improvisation auf modifizierten traditionellen chinesischen Instrumenten (Yangqin und Suona) kombiniert mit Gitarre und selbstgebaute Klangobjekten.
- *19.30 Uhr:* **Potluck** – Eine spontane Jam Session, bei der verschiedene musikalische Stile, Einflüsse und Geräte wie bei einem gemeinsamen Abendessen zusammengewürfelt werden.

Kurzer Ortswechsel nach Heimfeld (ca. 10–15 Minuten mit (Stadt-)Rad, Auto oder Bus 42)

• **21 Uhr | St. Paulus-Kirche Heimfeld (Alter Postweg 46):**

- [REDACTED]

- Kurzer Rückweg in Richtung Hafen
- **22.00 Uhr | ligeti zentrum: Kieran McAuliffe & Friends** – Perfekter, experimenteller Ausklang des Abends mit einer sehnsüchtigen und zugleich experimentierfreudigen Verschmelzung irischer Folkmelodien und jazziger Klänge.

Ausblick auf die kommenden Teile unserer Serie:

Im nächsten Teil reisen wir in den Hamburger Süden nach Neugraben und besuchen den bunten Weltladen!

☐ *Verpasst nicht die weiteren Touren unserer Serie:*

- **Teil 1:** [Die ultimative Rock- & Alternative-Tour](#) (bereits erschienen)
- **Teil 2:** [Die Weltmusik-, Groove- & Club-Culture-Tour](#) (bereits erschienen)
- **Teil 3:** Experimentelle Klänge, Kirche & Improvisation (*dieser Artikel*)
- **Teil 4:** Die Süderelbe- & Vielfalts-Tour (Start in Neugraben & Weltladen) (*folgt in Kürze*)
- **Teil 5:** Das Harburger Kultur-Karree („Bermuda-Dreieck“ rund um den Rieckhoff- & Gloria-Tunnel) (*folgt in Kürze*)

Aber Serverkosten und andere „Kleinigkeiten“ kosten auch so rund 500 Euro im Jahr. Bisher fehlen gut 350!

**Konto Kulturspinnerei, GLS Bank, IBAN: DE42 4306 0967 1117 3871 00,
Betreff: „Tiefgang“**

Related Post



Das Harburger
Kultur-Karree

Die ultimative
Rock- &
Alternative-Tour

Experimentelle
Klänge, Kirche &
Improvisation

Die Süderelbe- &
Vielfalts-Tour

