

Interessante Projekte im Bereich Vermittlung von und mit Photographie zu entdecken und auszuzeichnen - das ist das Ziel des Bildungspreises, der von der Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPh) vergeben wird.

In der Pressemitteilung der Gesellschaft heißt es:

„Gefragt sind innovative und nachhaltige Projekte sowie wissenschaftliche Arbeiten mit Praxisbezug. Dazu zählen kultur- und museumspädagogische Initiativen, in den Photographie thematisiert oder eingesetzt wird, mediale Bildungsangebote zur Photographie sowie schulische und außerschulische Aktivitäten.

Der Preis ist mit 1.000 Euro dotiert. Neben dem Vorstand der Sektion mit Dr. Sandra Abend, Berti Kamps und Jan Schmolling gehören der Jury weitere Expert/innen der Photodidaktik an, darunter auch die letztjährige Preisträgerin Joceline Berger-Kamel vom interkulturellen Photoprojekt Wirsprechenfotografisch.

Die Überreichung findet bei einer feierlichen Preisverleihung statt - in der Regel am Wirkungsort des Preisträgers.

Die Konzeption und Durchführung des Preises liegt bei der Sektion Bildung der DGPh. Die Ausschreibung erfolgt in der Regel jeweils zum Jahresende, der **Einsendeschluss ist i.d.R. im März des Folgejahres**. Gerne informieren wir Sie über die Ausschreibungen und Preisverleihungen. Senden Sie dazu bitte eine E-Mail an die DGPh und bestellen die Pressemitteilungen. Folgen Sie der DGPh auch auf Facebook.

Wir freuen uns auf Ihre Einreichung - aber auch über Ihre Anregungen sowie Hinweise auf Projekte, die wir für den Bildungspreis berücksichtigen sollten.

Einzureichen sind:

PDF-Dokumente oder Ausdrücke (keine Originale), die das Projekt beschreiben.

Abschlussarbeiten sind ausschließlich als Ausdruck einzusenden. Eventuelle Pressespiegel können ebenfalls beigefügt werden.“

Die Einreichungen sollen vorzugsweise online als PDF-Datei über das Anmeldeformular auf der website erfolgen. Bitte senden Sie Ihre Bewerbung nur In Ausnahmefällen per Post:

DGPh-Bildungspreis, Rheingasse 8-12, 50676 Köln, Rückfragen unter:

dgph@dgph.de oder 0221/9 23 20 69“

Quelle: www.dgph.de

Related Post



Impulse für die
Photographie

Wir sprechen
fotografisch!

Das Bild vom Wissen

