

Gehört Jazz etwa schon ins Museum? Nein - aber auf den Museumsplatz! Am 3. Juni jedenfalls!

Es geht wieder los: Am Freitag, dem 3. Juni findet auf dem Museumsplatz ab 18 Uhr wieder ein hochkarätig besetztes Live-Konzert statt. Die Musiker Torsten Zwingenberger (Schlagzeug), Patrick Braun (Saxofon), Kenneth Berkel (Piano) und Carmelo Leotta (Bass) präsentieren als „Torsten Zwingenberger 4TET“ einen mitreißenden Mix aus modernem Swing, Jazz und Eigenkompositionen der Bandmitglieder. Und das Beste: Der Eintritt ist frei. Mitten in der Stadt Musik auf der Bühne erleben - das geht am **Freitag, dem 3. Juni**, in Harburg direkt vor dem Archäologischen Museum Hamburg. Dann verwandelt sich der Museumsplatz ab **18 Uhr** in eine Straßen-Konzertbühne. Die bekannten Musiker Torsten Zwingenberger (Schlagzeug), Patrick Braun (Saxofon), Kenneth Berkel (Piano) und Carmelo Leotta (Bass) werden als „Torsten Zwingenberger 4TET“ einen Abend lang Live-Musik für ihr Publikum bieten - und für erfrischende Getränke sorgt die Helms Lounge.

Das Musikevent findet zum zweiten Mal statt: Schon im letzten Jahr nahmen Torsten Zwingenberger und seine Kollegen das Publikum mit auf eine musikalische Weltreise unter freiem Himmel bei bestem Wetter und landeten damit einen Erfolg.

Hinter dem Bandnamen „Torsten Zwingenberger 4TET“ verbirgt sich ein Quartett, zu dem sich vier Berliner Jazzmusiker zusammengefunden haben. Der Meister am Schlagzeug, Torsten Zwingenberger, ist sowohl im Jazz als auch im Swing zuhause. Bekannt geworden ist er außerdem als Blues- und Boogie-Woogie-Begleiter. Die Prämisse „It must schwing“ des vor den Nationalsozialisten nach New York geflohenen Gründers des berühmten Jazzplattenlabels „Blue Note“, Alfred Lion, ist auch das Motto der Band. Gespielt wird moderner Swing, Hardbop, Cooljazz oder auch mal brasiliанischer und funkiger Souljazz in einer Mischung aus American-Songbook-Titeln und Eigenkompositionen der Bandmusiker. Außerdem werden die Musiker Titel aus ihrem brandneuem Debut-Album „Best Boost“ präsentieren.

Das Publikum darf sich auf einen fantastischen Straßenmusikabend freuen.

Informationen: Eintritt: frei; Termin: Freitag, 3. Juni, ab 18.00 Uhr

Ort: Archäologisches Museum Hamburg, Museumsplatz 2, 21073 Hamburg

Related Post



Unerschrocken ins Spuren des „Weissen Ab Dienstag öffnen Da ist Musik drin!
digitale Zeitalter Schwans“ staatliche Museen
und Ausstellu...

