Künstlerische Biografiearbeit beginnt nicht mit Antworten, sondern mit Fragmenten. Wer collagiert, ordnet nicht nur Bilder neu, sondern auch das eigene innere Erleben. Künstlerische Biografiearbeit kann helfen, die eigene Geschichte zurückzuerobern.



In der künstlerischen Biografiearbeit darf paradox gearbeitet werden. Eine Collage muss nicht die Wahrheit dokumentieren. Sie darf widersprüchlich, schmerzlich und poetisch zugleich sein.

In der Wortcollage im Header heißt es: *„Meine Mutter sagte“.*

„Sprich mit Pflanzen, Tieren und Bäumen.“

„Verbinde dich mit dem Rhythmus von Mutter Erde.“

Diese Sätze hätte meine Mutter niemals gesagt. Fühlen war wie in den meisten Familien in der Nachkriegszeit ein Tabu. *„Reiß dich zusammen“*, hieß es nicht nur in meiner Familie. Gewalt, Schuld und Menschenverachtung wurden nach dem Zweiten Weltkrieg in den Kerker der Erinnerung gesperrt.

Doch gerade in den widersprüchlichen Antworten liegt Wahrheit. Paradoxes Arbeiten in der Kunst kann befreiend sein. Es erlaubt uns, innere Gegenbilder zu erschaffen. So entstehen Räume für Würde, Trost und neue Bedeutungen.

Die Katze im alten Gewand erinnert mich an eine Ahnin, an Großmütter und weibliche Linien, an ein schweres Erbe, das durch Generationen wandert. Gleichzeitig trägt das Tier etwas Wildes in sich, etwas, das sich nicht domestizieren lässt.

Unter der Wort-Collage heißt es: „Schweres Erbe.“ Vielleicht beginnt künstlerische Biografiearbeit genau dort. Wo wir das Erbe sichtbar machen und gleichzeitig beginnen, eine andere Sprache für uns selbst zu finden. Eine Sprache, die nicht nur beschreibt, sondern verwandelt.

Mehr dazu auf **Tiefgang**

- Großmutters Erbe – Transgenerationale Traumaweitergabe
- Künstlerische Biografiearbeit: Das Geheimnis im biografischen Feld

Copyright © SuedKultur - Tiefgang | www.tiefgang.net/ | 1

- Familientabus in der künstlerischen Biografiearbeit

Hast du Lust bekommen, selbst kreativ zu werden?

Das Atelier für Biografiearbeit lädt dich ein, deinen Lebensweg zu erforschen. Die 60 kreativen Impulse unterstützen dich, einen tiefgehenden Zugang zu deiner eigenen Lebensgeschichte zu schaffen.

Überall im Buchhandel



Ulrike Hinrichs

Atelier für Biografiearbeit – Kreativ mir selbst begegnen

Mit 60 Praxisübungen und 75 farbigen Abbildungen

ISBN 978-3-99192-197-4

Buchschmiede – Happy Balance

22,00 EUR

Ulrike Hinrichs ist Gesprächstherapeutin, Kunsttherapeutin (M.A), Anwenderin Positive Psychologie und Autorin www.ulrikehinrichs.com

Tiefgang statt Bezahlschranke: Dir ist dieser Artikel ein paar Euro wert? Mit einer Spende etwa via PayPal hilfst du uns, weiterhin unabhängig über die Kulturszene zu berichten.

per paypal (siehe QR-Code) oder direkt auf das Konto Kulturspinnerei, GLS Bank, IBAN: DE42 4306 0967 1117 3871 00, Betreff: „Tiefgang“

Related Post



Das kreative Spiel mit dem Unheimlichen



Die Sammlerin der Wut



Künstlerische Biografiearbeit: Die Mutter, die ich...



Biografiearbeit: Kinderzeichnungen vergessen nicht...

Copyright © SuedKultur - Tiefgang | www.tiefgang.net/ | 3