

In Harburg leben und arbeiten Autor*innen und auch mancher Verlag ist hier zuhause. Gisela Baudy hat nun ihren 2. Gedichtband in Harburg geschrieben und auch in Harburg publiziert.

Von Simone Erdmann

Das Repertoire von awsLiteratur, dem Heimfelder Verlag von Alles wird schön e.V., wächst weiter. Gerade ist der kleine Gedichtband „Blaues Ufer“ von Gisela Baudy erschienen. Es ist der zweite Band einer Gedichtreihe, die die Autorin mit „Worthaut“ dieses Jahr im Frühjahr eröffnet hat. Beide Bände zeigen in pointiert formulierten Kurzgedichten die Höhen und Tiefen des Lebens. Die mit feinsinnigem Fingerspitzengefühl angerichteten Gedicht-Menüs sind eine versöhnlich-philosophische Lebens- und Lese-Reise: eine besinnliche Lektüre für alle Tage – untermauert mit den poetischen Pinselstrichen von Christian Baudy. Die Bücher können zu je 7,00 Euro über awsLiteratur unter buecher@aws-literatur.de bestellt werden. Kleine Kostprobe aus „Blaues Ufer“:

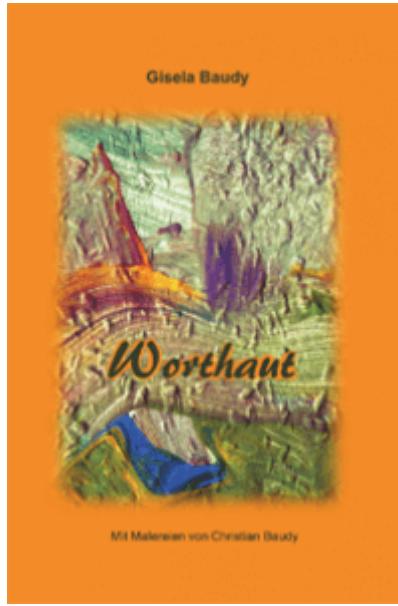
Lichtfang

*Im Licht sein
aufgefangen
vom Leben.

Atmen
im Kreißsaal
des Lichts.*

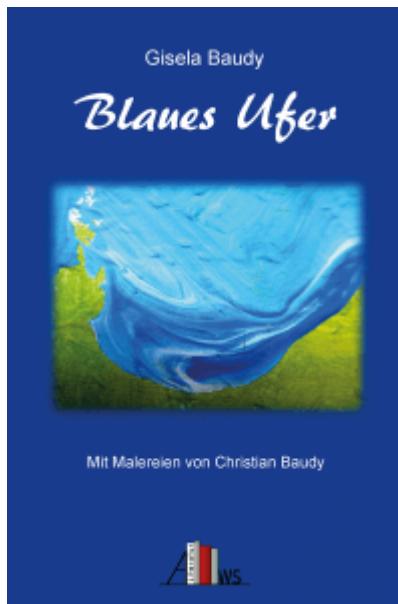
Eine Kostprobe aus „Worthaut“ und „Blaues Ufer“ gibt es **im Rahmen der Suedlese 2020** bei der awsLiteratur-Verlagspräsentation „Querbeet – awsLiteratur präsentiert Neues aus dem Verlagsprogramm“. **Am 4. April 2020 liest die Autorin gemeinsam mit Christian Baudy im Heimfelder Kulturverein „Alles wird schön e.V.“ in der Friedrich-Naumann-Straße 27.** Dabei präsentieren sie auch einige Malereien per Powerpoint-Präsentation.

Die beiden Bände:



Gisela Baudy, Worthaut, mit Malereien von Christian Baudy,

Verlag: awsLiteratur, Hamburg. 68 Seiten, April 2019, **ISBN 978-3-947051-07-6**. Preis: 7,- EUR.



Gisela Baudy, Blaues Ufer. Mit Malereien von Christian Baudy, Verlag: awsLiteratur, Hamburg 2019. 72 Seiten. **ISBN 978-3-947051-08-3**. Preis: 7,- EUR.

Related Post



Ein Tagebuch des
Traumas



Blättern unter
Bäumen

„Wir passten nicht
ins Raster“



Das gereimte
Kinderbuch