

Konzerte zu veranstalten, wird ab Januar 2018 teurer. Denn die GEMA will mehr für die Urheberrechte. Clubs sollten aufpassen, denn Unwissenheit schützt nicht.

Wie der Hamburger Dachverband der Soziokulturzentren 'Stadtkultur Hamburg' am 18. Okt. 2017 mitteilte, gilt ab dem 1. Januar 2018 ein neuer Konzerttarif für Unterhaltungskonzerte (U-K) bei der Gema - für die Wiedergabe von Werken des GEMA-Repertoires in Konzerten der Unterhaltungsmusik und Wortkabarett, Comedy u.ä.

In der Mitteilung heißt es:

„Die Vergütung steigt auf 5,75% des Eintrittsnetto bis 2000 Gäste, das entspricht bei 7% Mehrwertsteuer einer Erhöhung von 0,35%. Der Mindesttarif für jeweils 150 Gäste entspricht 23,55 Euro. Es gibt auch einen Rabatt für den musikalischen Nachwuchs (bitte im Tarif-PDF nachlesen), welcher mit 4,5% vom Eintrittsnetto berechnet wird. Es bleibt jedoch der Mindesttarif bestehen, das bedeutet, dass der prozentuale Vorteil für den Rabatt rechnerisch erst ab einem Türumsatz von 557 Euro brutto wirksam wird.

Mengenrabatte (JPV) gibt es weiterhin, jedoch erst ab Erreichen der jeweiligen Grenze:

0 bis 10 Konzerte kein Mengenrabatt

11 bis 30tes Konzert 10% Mengenrabatt

Ab dem 31ten Konzert 14,5% Mengenrabatt

Für weitere Informationen zum neuen Tarif haben wir das PDF der Gema beigefügt.“

[Tarifblatt zum Download](#)

Related Post



Ohne Eintritt heisst
nicht ohne Kosten

Überlebensarbeit für
die Demokratie
„Wasser Kunst“
erhielt
Stadtteilkultur...

Fördern und
gefördert werden

