

Manch' Drama auf den Theaterbühnen wirkt spektakulär, ist aber eben nur Schauspiel. Die reellen Dramen finden oft woanders statt - hinter den Kulissen. Ein besonderer Dramaturg wird nun auch für Harburg gesucht.

Im April 2017 kam die große Nachricht für die Bretter, die die Welt bedeuten. Auch Zebu Kluth, jahrelanger kaufmännischer Leiter der Stätsch Theaterbetriebs GmbH geht nach Berlin (*Hamburger Abendblatt v. 27. Apr. 2017*). **Ihn zieht es an die Ernst-Busch-Schule. Das Angebot: dort ab Oktober 2017 die Leitung zu übernehmen - wer kann's ihm übel nehmen?**

Die Stätsch Theaterbetriebs GmbH ist eine der großen privaten Theatergesellschaften Hamburgs, zu der neben dem Harburger Theater das Altonaer Theater, die Hamburger Kammerspiele, das Theater Haus im Park (Bergedorf) sowie das Label „Gastspiele Hamburg“ mit einem eigenen Gastspiel- und Tourneetheaterbetrieb ebenso gehören wie die jährlich veranstalteten bundesweiten „Privattheatertage“. Intendant seit eh und je: Axel Schneider.

Also jede Menge Betrieb - nicht nur auf der Bühne.

Nun wird gesucht.

Hier die Ausschreibung:

„Kaufmännische*r Leiter*in / Verwaltungsleiter*in bei der Stätsch Theaterbetriebs GmbH

Die **Stätsch Theaterbetriebs GmbH** sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt, spätestens zum 1.1.2018 eine*n Kaufmännische*r Leiter*in / Verwaltungsleiter*in in Vollzeit für die administrative Leitung und Weiterentwicklung der Theater.

Aufgaben:

*Administrative Führung der Gesamtorganisation in enger Kooperation mit dem Intendanten
Aufstellung Wirtschaftsplan und Jahresabschluss sowie Verwaltung der Budgets und
Finanzcontrolling (auch im Bereich Technik)*

*Langfristige, strategische Weiterentwicklung und Sicherung der finanziellen Mittel
Beratung und Berichtswesen an den Gesellschafter*

Vertretung der Gesellschaft gegenüber Behörden, Gremien und der Öffentlichkeit

Profil:

*Abgeschlossenes Hochschulstudium im Kulturmanagement, der Wirtschaftswissenschaften
oder vergleichbare Qualifikationen*

Mehrjährige Berufserfahrung in vergleichbarer Position mit Leitungs- und Führungsfunktion,

idealerweise in einem Theater-/Kulturbetrieb

Strukturierte Arbeitsweise und Organisationsfähigkeit, unternehmerische Arbeits- und Denkweise

Flexibilität, Belastbarkeit und die Bereitschaft zu theatertypischen Arbeitszeiten zu arbeiten

Kulturerfahrung und -affinität, idealerweise im Theaterbereich

Kenntnisse im Förderrecht, Arbeitsrecht und Steuerrecht wünschenswert

Erfahrung mit Fundraising oder Drittmittelakquise von Vorteil

Die Stätsch Theaterbetriebs GmbH bietet: Eine angemessene Vergütung

Die Chance, einen in Deutschland einzigartigen Verbund von Theatern weiter zu entwickeln und erfolgreich zu führen

Flexible und eigenverantwortliche Arbeitseinteilung

Über die Stätsch Theaterbetriebs GmbH:

Die Stätsch Theaterbetriebs GmbH betreibt in Hamburg das Altonaer Theater, das Harburger Theater, die Hamburger Kammerspiele, das Theater Haus im Park sowie unter dem Label „Gastspiele Hamburg“ einen eigenen Gastspiel- und Tourneetheaterbetrieb. Jährlich veranstaltet die Stätsch Theaterbetriebs GmbH die bundesweiten „Privattheatertage“. Intendant/künstlerischer Geschäftsführer und Alleingesellschafter ist Axel Schneider.

Bewerbung:

Bitte senden Sie Ihre aussagenkräftigen Bewerbungsunterlagen (Motivationsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) unter Nennung Ihres frühestmöglichen Eintrittstermins und Ihrer Gehaltsvorstellung an:

Hamburger Kammerspiele

z.Hdn. Intendant Axel Schneider

Hartungstraße 9-11

20146 Hamburg

intendant(at)hamburger-kammerspiele.de“

(18. Mai 2017, hl)

Related Post



Wanted: Ein Mensch
Unerschrocken
für die Theater-
Kasse!



Loriots Heile Welt in
Harburg!
Das literarische Band
von Hamburgs Süden