

Die 18. Ausgabe des ZIEGEL, des „Hamburger Jahrbuchs für Literatur“, erscheint im mairisch Verlag und vereint Beiträge von 50 Autorinnen und Autoren aus der Hansestadt. Ab 18. April 2023 ist der Band im Buchhandel erhältlich.

Seit 1992 gehört der ZIEGEL zu den wichtigsten Literatur Fördermaßnahmen der Behörde für Kultur und Medien, die den Band finanziert – und zugleich zu seinen innovativsten. 2020 wurde der rundum neu gestaltete ZIEGEL von der Stiftung Buchkunst auf die Shortlist der „Schönsten deutschen Bücher“ gewählt. Der ZIEGEL überzeugt in seiner 18. Ausgabe neben der aufwändigen Ausstattung inhaltlich durch hohe literarische Qualität, Fabulierlust und Experimentierfreude. Neben Prosa und Lyrik enthält der Band Comics von drei Hamburger Zeichnerinnen sowie eine exklusiv für das Buch gestaltete Bilderstrecke der Hamburger Comic-Künstlerin Kathrin Klingner.

Dr. Carsten Brosda, Senator für Kultur und Medien: *„Der ZIEGEL versammelt seit über 30 Jahren die geballte Kraft der Hamburger Literatur. Kathrin Klingners liebenswürdige Schildkröte auf dem leuchtend pinken Cover steht für die literarische Weisheit dieses Sammelbandes und repräsentiert zugleich wieder einmal seine überwältigende Lust aufs Neue. Ich freue mich auf die Wiederbegegnung mit bekannten Stimmen und darauf, neue zu entdecken. Dass Hamburg eine literarische Reise wert ist, belegt der neue ZIEGEL besonders eindrucksvoll.“*

In seiner 18. Ausgabe präsentiert sich der ZIEGEL, der alle zwei Jahre erscheint, als feinsinnig zusammengestellte und anspruchsvoll gestaltete Schau des aktuellen literarischen Schaffens in der Hansestadt. Die Hamburger Schriftstellerinnen und Schriftsteller greifen aktuelle Themen auf, beschäftigen sich mit dem Meistern multipler Krisen, verknüpfen Sport und Erinnerungsarbeit und hinterfragen immer wieder die Vaterfigur. Neben Beiträgen renommierter Autorinnen und Autoren wie Ingvar Ambjørnsen, Kristine Bilkau, Simone Buchholz, Andreas Moster und Katrin Seddig präsentiert die Anthologie einige Preisträgerinnen und Preisträger der Hamburger Literaturpreise 2021 und 2022 sowie weitere herausragende Texte des Wettbewerbs.

Herausgegeben wird das Buch von Jürgen Abel (Lektor und Literaturvermittler) und Antje Flemming (Literaturreferentin der Behörde für Kultur und Medien) unter Mitarbeit von Nefeli Kavouras vom mairisch Verlag. Die Gestaltung übernahm Carolin Rauen.

Der ZIEGEL ist seit 18. April in den Buchhandlungen Ihres Vertrauens und zum Preis von 20,00 Euro zu erwerben.

Related Post



Das Verhandeln
drängender Fragen

Riley ermittelt im
Hafen



Der Hamburger
Süden feiert ein
Literaturfest der E...



3
Recherchestipendien
für Literatur und
Comic verg...

