

**Entscheiden kann einem wirklich das Leben schwer machen. Nicht zu entscheiden aber auch. Die Entscheidung für einen Workshop soll jetzt Abhilfe schaffen. Ob das klappt?**

**„Selbstmanagement für Künstler: Wichtige Entscheidungen besser treffen„**, heißt der Workshop, den die „Hamburg Kreativgesellschaft“ am **Fr. 9. Juni ab 10h** in ihren Räumen in der **Hongkongstraße 5, 20457 Hamburg** (Hafencity) anbietet.

Als Zielgruppe werden Theater- und Tanzschaffende, bildende Künstlerinnen und Künstler anvisiert.

**Worum es geht, wer es macht und was es kostet? Dazu heißt es:**

*„Dieser interaktive und praxisorientierte Workshop verfolgt das Ziel, die Kompetenz der beruflichen Entscheidungsfindung bei Künstlerinnen und Künstlern zu stärken und zu vertiefen, damit sie zur richtigen Zeit wichtige Entscheidungen treffen – im Wissen, dass alle Möglichkeiten ausgelotet worden sind. Entscheidungsfindung kostet Energie. Aber keine Entscheidungen zu treffen, kann einen künstlerischen Arbeitsprozess blockieren. „Entweder-oder“- Entscheidungen werden in diesem Workshop durch eine systemische Herangehensweise ausgeweitet und damit neue Möglichkeiten eröffnet. Starke Entscheidungen zur richtigen Zeit zu treffen kann nicht nur eine Karriere positiv beeinflussen, sondern auch sehr erleichternd sein – für die Person selbst und für alle direkt und indirekt Betroffenen.*

Häufig auftretende **Fragen** sind:

*Welche Entscheidungsmöglichkeiten habe ich?*

*Ist es wirklich nur „entweder-oder“ oder gibt es da noch mehr?*

*Gibt es wirklich immer mindestens sieben Möglichkeiten?*

*Wie fühlt es sich an, genau diese Entscheidung zu treffen?*

*Welche Möglichkeiten scheinen unrealistisch, sind es aber womöglich gar nicht?*

*Welche anderen Möglichkeiten gibt es, die ich noch gar nicht bedacht habe?*

*Was hält mich davon ab, wichtige Entscheidungen zu treffen?*

**Was sind die Inhalte und was lerne ich?**

*Ziel des Workshops ist, die anstehende berufliche Entscheidung im Gesamtkontext methodisch zu betrachten und damit zu einer persönlichen, starken Lösung zu kommen. Auf Grund des großen Erfolges dieses Workshops im letzten Jahr findet dieser diesmal auf Wunsch der Teilnehmenden ganztags statt. Um den Workshop für alle effektiv durchführen zu*

*können, ist es für die Referentin hilfreich, vorab etwas über die Teilnehmenden zu erfahren. Deshalb werden die Teilnehmenden gebeten, rechtzeitig vorher die Adresse der persönlichen Webseite oder einen kurzen künstlerischen Lebenslauf zu übersenden. Dazu werden die Teilnehmer gesondert nochmals angeschrieben.***Wer ist die Referentin?**

**Ewa Ferens** ist seit zwanzig Jahren im internationalen Kulturmanagement tätig, zunächst in Österreich (Wien - Impulstanzfestival), Deutschland (Hamburg - Kampnagel/K3) und Indien (New Delhi - Gati) und zurzeit auf den Philippinen (Anilao). In ihrer intensiven Zusammenarbeit mit Künstlern weltweit lernte sie die enorme Energie und Leidenschaft kennen, mit der Künstler oft ein ganzes Leben lang arbeiten. Ewa Ferens unterstützt Künstler darin, die eigenen Entscheidungsressourcen besser nutzbar zu machen für das künstlerische Selbstbewusstsein, die Position und die Netzwerke im Kunstbereich. Sie arbeitet als Coach, Consultant und Trainer. Ewa Ferens arbeitet international von ihrem Büro in Wien aus.“

Die Teilnahme am Workshop, der von 10-18 Uhr geht, kostet **98,- € zzgl. VVK-Gebühr** und die Anmeldung ist auf der website der kreativgesellschaft.org möglich.

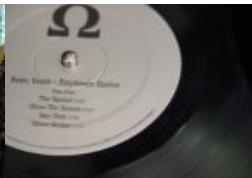
## Related Post



Crowdfunding nicht ohne Fiskus



Hamburgs literarischer Wert



Förderung von Musiklabels



„Zwischennutzungen sind Gewinn für die ganze...

