

Bis Ende des Jahres finden im Buxtehude Museum noch vier ganz unterschiedliche Atelier-Kurse statt, die eines gemeinsam haben – die kreative Arbeit mit Papier oder dem Thema Buch.

Schnelligkeit lohnt sich, um noch einen der freien Plätze zu ergattern. Der nächste Kurs findet bereits am 15. Oktober statt.

Am **15. Oktober** geben Sie, gemeinsam mit Dozentin Renate Emme „Dem Zufall eine Chance“. Nach einem Gang durch die aktuelle Sonderausstellung „AugenBlicke – Bilder und Bücher von Celestino Piatti (1922-2007)“ können Sie, inspiriert von Piattis Tierdarstellungen, ein eigenes Skizzenheft erstellen. Dessen Cover veredeln Sie wahlweise mit der Technik der Décalcomanie, also dem Farbabzug, oder in der Frottage-Technik. In beiden Fällen spielen sowohl der Zufall als auch Ihre Fantasie eine große Rolle für das ästhetische Ergebnis Ihres ganz persönlichen Werks.

Schon eine Woche später, am **22. Oktober** können Sie dann ein Buch-Unikat ganz „Ohne Leim und Presse“ herstellen. Dozentin Katja Herbers führt Sie in verschiedene japanische Buchbindetechniken ein. Mit Nadel und Faden erstellen sie so ein eigenes Buch-Unikat für jede Gelegenheit in ihrer Lieblingsform -und -größe. Denn zwischen zwei Buchdeckeln ist Raum für viele Möglichkeiten: für Geschichten, Zeichnungen, Rezepte, Briefe und vieles mehr.

Am **19. November** haben Sie dann die Wahl, wenn es heißt: „Plakat oder Buchcover? In jedem Fall Collage!“. Egal für welches Format Sie sich entscheiden, gemeinsam mit Dozentin Larissa Bertonasco toben Sie sich in ihrem Gestaltungsfreiraum aus. Wählen Sie aus verschiedenen fertigen Materialien, erschaffen Sie eigene Elemente und nutzen Sie typografische Bausteine für Ihre individuelle, fantasievolle Collage. Einzelne Buchstaben und Schriften stehen dabei als Gestaltungselement im Mittelpunkt.

Der letzte Atelierkurs für dieses Jahr findet am **16.12.** statt und ist Einigen vielleicht noch aus dem August bekannt. In „Tierwelten nach Piatti – Papierobjekte und Pop-up-Karten“ experimentieren Sie mit verschiedenen Materialien und Techniken, um eine eigene dreidimensionale Welt zu erschaffen. Erst beim Aufklappen wird die ganze Komplexität der Karte sichtbar und entfaltet sich ihr „Wow-Effekt“. Bei diesem Atelierkurs könnte ein wunderschönes Weihnachtsgeschenk entstehen.

Die Kurse finden immer von 11.30 Uhr bis 15.30 Uhr statt. Kosten: 50 Euro inkl. Material, pro Kurs stehen 10 Plätze zur Verfügung. Weitere Informationen zu den Angeboten und der

Anmeldung finden Sie unter www.buxtehudemuseum.de oder unter Telefon 04161 50797-0.

Ort: **Buxtehude Museum für Regionalgeschichte und Kunst**, St.-Petri-Platz 11, 21614

Buxtehude

Related Post



Vorweihnachtliche
Führungen

Ein Fest für
Neugierige

Wo Geschichte
lebendig wird

Bulle meets Piatti

